

## Il monumento per il 1.º giubileo della liberazione del Veneto (1866-1914).

Oggi, domenica, 26 Luglio (giorno di Sant'Anna) ricorre il 48.º anniversario dell'ingresso ufficiale dell'Esercito Nazionale in Udine con a capo il Generalissimo E. Cialdini; come ieri (giorno di San Giacomo) ricorreva quello della entrata, nelle ore pomeridiane, per porta Poscolle, dalla estrema avanguardia al comando del nostro concittadino B. Berghinz, luogotenente.

Oggi, nell'anniversario di quella data memoranda, la Commissione per il Monumento a ricordo del 1866, ha pubblicato il programma di concorso fra Artisti Friulani per la Colonna Monumentale in marmo e pietra con decorazioni in bronzo la quale secondo il progetto che vincerà il concorso, verrà inaugurata il 26 Luglio 1916 in mezzo del piazzale Poscolle, a tutte cure e spese dei benemeriti nostri friulani residenti nell'Argentina.

Il concorso si aprirà col 1.º Agosto e terminerà il 30 Settembre.

Il Monumento sarà alto non meno di metri 18 né più di metri 22. La spesa assegnata è di L. 60.000, (sessantamila). Le parti decorative in bronzo saranno dall'artista collocate nella base, in quei punti e quelle forme che egli crederà più adatte. Anche la sormontante aquila sarà in bronzo.

Norme speciali, planimetria e vedute sono unite al fascicolo che contiene le norme per il concorso, oggi diramato.

Il concorso fu bandito fra Architetti e Scultori del Friuli; la somma di lire 60.000 è offerta, com'è noto, dai Friulani dimoranti nell'Argentina — ai quali anche si devono due altri monumenti — veri gioielli d'arte: la targa del Milite posta nell'atrio del nostro monumentale Castello e il busto di Frà Paolo Sarpi in principio della via omonima.

Ecco la traccia generica sulla quale l'Artista deve informare il suo progetto di massima: Colonna marmorea e granitica, sormontata da un'Aquila ad ali aperte, con ornamentazione bronzea, nella base, di carattere storico, oppure simbolico, da erigersi nel mezzo del Piazzale esterno a Porta Poscolle (Piazzale 26 luglio).

Nel mentre la colonna dovrà avere un'altezza fra i 18 e i 22 metri, gli edifici che attorniano la piazza (che ha la forma di ellissi irregolare nel suo complesso) hanno l'altezza di 11 a 13 metri. Questa è raggiunta solo da una terrazza.

## Un anno prima della liberazione

Poiché la ricorrenza ci portò a ricordare la giornata radiosa in cui l'Esercito liberatore ebbe nella città nostra, le accoglienze frenetiche meritata da chi ci liberava dalla schiavitù; vogliamo rievocare un piccolo episodio, nel quale ebbe parte un tipografo di recente scomparso: il vecchio e stimato Giuseppe Seitz. Il Comitato segreto: dopo il 1859-60, intensificò la propria azione, non lasciando passare nessuna ricorrenza patriottica, nessun avvenimento notevole, senza organizzare qualche dimostrazione che affermasse l'incorrutibile volontà dei cittadini e dei Friulani di unirsi alla Gran Madre d'Italia; e altre volte narrammo come si esponessero bandiere — una sul campanile del Duomo, una sulla collinetta che sorgeva nella Braida Codroipo pressoché dove finisce via Carducci, altre altrove; si lanciassero bombe — una sotto il volto della Loggia Municipale, che dalla Piazzetta Vittorio Emanuele conduceva a via Rialto, di fronte al Caffè Nuovo, una al Palazzo in via Bertoldi, ov'era festa di ballo, altre in Mercatovecchio ecc.; si diffondessero manifestini patriottici; si festeggiasse con l'abbandono del lavoro qualche grande avvenimento nazionale; ecc. ecc.

Il 24 giugno 1865 — anniversario delle gloriose battaglie di S. Martino e Solferino — furono distribuiti a migliaia di copie piccoli proclami che dicevano:

**Cittadini!**  
Ogni nostra Festa nazionale per l'impacciato nostro oppressor è presto ed eccitamento a nuove sventure e agguerrimento la sua sbragata permette che questo arbitrariamente si lodi le mani nel sangue cittadino.

Il vostro Comitato vi esorta a non lasciarvi intimorire e a non desistere dal dimostrare al mondo civilizzato che, se bene in ceppi, partecipate alle Feste della nostra Patria, ed oggi ricordate la più splendida e gloriosa giornata che formò l'Italia una e indipendente.

Abbiate fiducia, uniti e concordati, nei destini della Patria che stanno per compiersi.

## VIVA L'ITALIA.

Udine, 24 giugno 1865.  
Quei manifestini furono stampati nella tipografia del signor Giuseppe Seitz, in Mercatovecchio, sussistita fino a circa un anno fa.

H. raccontò una copia del manifestino — ci raccontò giorni sono

un vecchio tipografo che allora si trovava occupato in quella tipografia come garzone — nello scoprire la stanza dei torchi, al primo piano; e senza comprenderne l'importanza, lo misi in tasca e lo portai a casa. Mio padre me lo prese e lo conservò, dicendomi che non dovevo parlare ad anima viva della cosa. Mi ricordo che non vidi la forma del manifestino: i caratteri non erano di quelli che io conoscevo come appartenenti alla nostra tipografia; probabilmente la composizione veniva da altra città, forse da Milano. La piccola forma, dopo stampata, era stata portata nella abitazione del signor Seitz, in tutta segretezza che s'intende, e dopo aver fatto sparire ogni traccia della stampa. C'era da buttarsi una grave condanna, dal tipografo se fosse stato scoperto: eravamo ancora sotto l'impressione dei Moti del '64 e della "uccisione" del commissario Hesse. La piccola composizione ricomparve soltanto nel 1866, dopo la liberazione: levata dal ripostiglio dove l'avevano nascosta la famiglia del signor Seitz, fu distrutta come cosa ormai inutile. Passammo la copia del manifestino gentilmente regalataci, al Museo Patriottico.

## Parte di cronaca Udinese

del pomeriggio, nel 25 luglio 1866

(2) Il movimento verrà eretto nel punto storico, cioè sul piazzale sud-est, dove sostò — prima di entrare in città — il giorno 4.º S. Giacomo 25 (non 28) luglio 1866 alle ore 4-12 pom. il IV.º Plotone del 1.º Squadrone di estrema punta d'avanguardia (del reggimento "Lancieri d'Aosta") al comando dell'udinese luogotenente volontario Bernardino Berghinz, profugo fin dal 1859.

Quei primi soldati dell'Esercito liberatore — cioè il Reggimento "Lancieri d'Aosta", avevano per colonnello Alessandro Vandone il quale era amatissimo dai soldati: ilare, cortesissimo di figura; portava e norme pizzo e un po' pingue straordinari baffi e come tenente colonnello c'era il colonnello Ernesto Roero di Settime, magro e con piccoli baffetti biondi, tutte due magnifiche figure di soldati, contrattati da uno stuolo di ufficiali, uno meglio dell'altro. Infatti nel reggimento c'erano ufficiali e volontari (fra i quali il conte Emanuele di Mirafiori — figlio di Vittorio Emanuele II) che di poi divennero Generali, Ministri, alti funzionari dello Stato come il capitano De Sonnaz, il Lavelli, il barone Galvagna, Modigliani-Litta, D'Adda, il principe Corvini, Greppi, Aghe, Calderari, Brambilla ecc., come dall'elenco Berghinz, e ritratti nel nostro museo del Risorgimento.

La calca di gente entusiasta al piazzale Poscolle era tale che il plotone dovette sostare, ed avvenne in allora che al comandante B. Berghinz toccò di entrare primo in città — come, 446 anni addietro, il Generale Friulano al servizio di Venezia, conte Tristano era Savorgnan, il 6 (giugno 1420); al quale il generalissimo co. Filippo Arcelli che si trovava alla testa delle truppe Venete e dei fuorusciti, dopo le trattative avvenute a Pozzuolo per la resa di Udine, comandò entrasse in sua città il Savorgnan colla insegna della signoria (Stendardo di San Marco) e coi fuorusciti friulani.

Il colonnello Vandone, disse il 25 luglio, al Berghinz, con delicato e nobilissimo sentire:

— Lascio a Lei l'onore di essere il primo a mettere il piede nella sua città. E così fu. Parte dei Lancieri entrarono per Porta Grazzano, mentre il

Berghinz ed i suoi dovettero procedere al passo, ancora, a smontare da cavallo in Piazza Contarena, perché i cavalli erano talmente accerchiati dal popolo entusiasta che non potevano avanzare.

Nel domani, 26, giorno di Sant'Anna, entrò in Udine, in forma ufficiale, l'Esercito Nazionale, con alla testa il Generale Cialdini, il quale, dopo brevissima sosta si recò a Pradamano, nella Villa Giacomelli, fissando ivi per alcuni giorni il suo Quartier Generale.

Detto Piazzale intorno al 1500 era occupato gran parte da uno sperone in pietra collegato (1463) alla muratura del IV.º recinto di Udine e si protrudeva nel largo fossato, ripieno d'acqua, che a difesa della Città stava innanzi; quindi è probabile che nel punto da erigersi la colonna il terreno sia di riporto.

All'epoca del primo Regno Italico (1805-1813) il Piazzale ebbe una prima sistemazione; la definitiva, più tardi, quando furono fatti il grande Stradone ed i Viali laterali. In allora al Piazzale venne data la forma circolare, col diametro di circa 100 metri, che è pure l'attuale, ma ora non ha più il cerchio perfetto.

## CRONACA PROVINCIALE

## OSOPPO

Una scena spiacevole. — Il fatto è accaduto giorni sono, sulla piazza Napoleone. Un soldato degli Alpini, finita la licenza, si accingeva a tornare al reggimento e, come accade in simili momenti era così commosso e turbato per il distacco, che non si avvide di un gruppo d'ufficiali, fra i quali anche un maggiore dell'esercito, e conseguentemente omise di fare il saluto dai regolamenti prescritto. Egli aveva oltrepassato di un centinaio di metri appena il gruppo degli ufficiali, che fu raggiunto da uno di essi in bicicletta e si sentì chiedere la generalità.

Il soldato, non comprendendo il motivo di questa richiesta rimaneva impacciato lì davanti al superiore, mentre alcuni giovanotti suoi amici, presenti alla scena, sorridevano al vedere la sua faccia contrita ed umiliata. Frattanto, il signor maggiore, si lasciava andare ad una sfuriata che non parve adeguata al caso innocente di quel soldato distratto, dicendo degli alpini che quasi quasi credono di appartenere ad un altro esercito e ad un'altra nazione, così da mancare ai regolamenti. E il signor maggiore fu irritato anche per il sorriso di quei giovanotti; ond'è che, rivolgendosi ad uno di essi, uno studente, gli domandò che cosa avesse da ridere e aggiunse altre parole che non credo di ripetere.

La scena fu commentata in paese.

## MOGGIO UDINESE

Auguri. Dal R. Istituto Tecnico di Udine è stato ieri licenziato, con premio di secondo grado, dalla Sezione Agrimensura, il giovane Sarti Augusto, figlio dell'estimo ed amico nostro Segretario Comunale. Al neo perito-agrimensere che pure in giovane età affronta coraggiosamente lo esercizio libero della sua professione qui in Moggio, vadano i nostri auguri di un avvenire coronato dalle migliori soddisfazioni morali ed economiche.

Si pregano i signori abbonati che man-  
cassero anche per una volta dal giornale  
di volerne dare immediatamente avviso  
all'Amministrazione.





